



V Congreso de Estudios Poscoloniales y VII Jornadas de Feminismo Poscolonial

“Una nueva poética (erótica) de la Relación, para una nueva política de lo diverso y de las futuridades. Abriendo mundos poscoloniales”

Conferencias performáticas, Films & Música

1 al 4 de diciembre de 2020

Buenos Aires, Argentina

Actividad libre

5ª CIRCULAR

Celebraremos una década de las I Jornadas de Feminismo Poscolonial "Descolonizando el feminismo occidental desde y en América Latina" que dieron origen al I Congreso de Estudios Poscoloniales y II Jornadas de Feminismo Poscolonial: "Cruzando puentes: Legados, Genealogías y Memorias Poscoloniales" en 2012.

Impregnadas de un tiempo de luchas de nuestros pueblos por la descolonización y la despatriarcalización, hay afectos, sororidades, complicidades colectivas que nos encuentra tejiendo nuestra historia poscolonial de re(ex)istencias. ¿Cuáles son los horizontes descoloniales que avizoramos hoy? ¿Cómo resignificamos el futuro y las futuridades desde el Sur? ¿Cuáles fueron aquellos "imposibles" en algún momento de la historia que potencian nuestro presente?

El pensamiento se encuentra en movimiento. Las cuerpos okupan las calles contra los poderes globales que edifican muros para impedir la circulación de esos cuerpos que, estimulados por la hegemonía de la "société des éblouissements" (Joseph Tonda) abre las puertas de "otro mundo el de los sueños que crea el imperialismo postcolonial", y así intentan ingresar a las metrópolis del norte global viviendo odiseas dramáticas cuyos escenarios son, nuevamente, los océanos.

Cuando Stuart Hall analizó la política imperial por medio de la raza como una construcción discursiva, habló de la "amnesia del imperio". La racialización de los cuerpos que atraviesan fronteras, es uno de los pilares de las políticas segregacionistas que crean la zonificación del no-ser fanoniano.

Desde nuestros sures, los feminismos de/descoloniales; comunitarios; plurinacionales; trans; disidentes, no binaries, se han vuelto voces poderosas y contestatarias por la ampliación de los límites de lo decible y lo pensable; del deseo que no podrá ser capturado; de las ancestrales que nos habitan: ¿Hasta cuánto puede una cuerpa? ¿Cómo despatriarcalizamos y descolonizamos nuestras prácticas? ¿Cómo articulamos las luchas feministas antirracistas, anticoloniales y antipatriarcales desde el Sur?

Conferencias performáticas, música y films -proyectados por Cine Fértil & LatinArab -serán parte de este este nuevo capítulo del congreso que se piensa como un espacio contestatario de experiencias performáticas diversas que acontecen en el cuerpo colectivo de Nuestra América, al decir de la afrofeminista brasileña Lélia González. Un tiempo performático de insurrecciones que, inspirado en la poesía de la afrofeminista Audre Lorde y en la obra del escritor martiniqués Édouard Glissant, requiere de nuevas "poéticas (eróticas) de la Relación" (Bidaseca, 2019).



Antecedentes

Anudado a una genealogía latinoamericana abierta a sí misma y hacia Otros Sures: Otras Áfricas, Otros Orientes, Otras Asias, Otras Oceanías, Otras Américas del Norte, Otras Europas, el encuentro bianual co-organizado por el Programa Sur-Sur de CLACSO, el Programa Poscolonialidad, pensamiento fronterizo y transfronterizo en los estudios feministas del Instituto de Altos Estudios Sociales (IDAES), Universidad Nacional de San Martín (UNSAM); la Cátedra La Sociología y los estudios poscoloniales de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, junto con el Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales (CONICET-FFHyA-UNSJ.), Universidad Nacional de Córdoba, Universidad Nacional de Río Negro, Universidad Nacional de Avellaneda, Universidad Nacional de Mar del Plata, Centro de Investigaciones y Estudios en Teoría Poscolonial de la Universidad Nacional de Rosario, Pontificia Universidad Católica de Perú, la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco, Universidad Nacional Autónoma de México, Cátedra Nelson Mandela (CIPS, Cuba), Cátedra Edward W. Said (UBA) y Editorial Canaán- Cátedra UNESCO/Universidad Federal da Grande Dourados de Diversidade Cultural, Gênero e Fronteiras, invitan a participar del V Congreso de Estudios Poscoloniales y VII Jornadas de Feminismo Poscolonial

Los antecedentes de este evento se inscriben en las cinco ediciones anteriores: I Congreso de Estudios Poscoloniales y las I y II Jornadas de Feminismo Poscolonial “Cruzando puentes: Legados, Genealogías y Memorias Poscoloniales” (2012)- II Congreso de Estudios Poscoloniales y las III Jornadas de Feminismo Poscolonial “Genealogías críticas de la Colonialidad” (2014)- III Congreso de Estudios Poscoloniales y IV Jornadas de Feminismos Poscoloniales “Interrupciones desde el Sur: cuerpos, saberes, territorios” y V Jornadas de Feminismos Poscoloniales (2017) “La guerra contra las mujeres: insurgencias feministas en época de fundamentalismos neoliberales”, que contaron con el apoyo de CONICET- IV Congreso de Estudios Poscoloniales y VI Jornadas de Feminismo Poscolonial “Cuerpos, imaginarios y procesos de racialización desde el Sur” (2018).

Todos estos encuentros reunieron a intelectuales, académicxs, activistas y artistas de América Latina, África, Estados Unidos y Europa para discutir de qué modo lo “poscolonial” habita las academias latinoamericanas y otros espacios de creación de pensamiento entre otras latitudes. Se conformaron así distintos espacios en red, tales como: la Red de Feminismos Descoloniales del Sur <https://www.facebook.com/pg/redfeminismosdescolonialesdelsur/posts/> y la Red de Estudios Poscoloniales; el Grupo de Trabajo Epistemologías del Sur de CLACSO.





Objetivos y propósitos

- i. Nos proponemos generar sinergias en torno de habitar un espacio de reflexión/acción situada en la intersección de la memoria ancestral con las futuridades. En la larga duración proyecta, en palabras del intelectual camerunés Achille Mbembe, liberar al cuerpo racializado del trauma colonial, y al mundo, del peso del racismo.
- ii. El proyecto intelectual de la Red apela a nueva “poética (erótica) de la Relación”, tal como convocó el poeta martiniqués Édouard Glissant y a la afrofeminista Audre Lorde, y se afirma sobre un background, un Laboratorio Comunitario de Futuridades en que intelectuales y arti(vi)stas afrodiásporicxs mantuvieron encuentros previos en los capítulos que, desde 2011, anteceden a este Congreso de Estudios Poscoloniales/Feminismo Poscolonial.
- iii. Esta plataforma se piensa como una puente, plural, polifónica, nómade, que propone descolonizar el arte y el logos creando espacios de arte participativo por medio de: experimentación estética/investigación descolonial, imaginación tecnológica; reflexión/acción geopolítica.

Sedes

- BIBLIOTECA NACIONAL ARGENTINA / UNSAM / FSOC-UBA



ENVÍOS DE PONENCIAS, PERFORMANCE U OTROS GÉNEROS

Fecha de envío de Ponencias: **1º DE AGOSTO**

Las ponencias y otros soportes serán inéditos y consistirán en un desarrollo de los procesos de investigación/experimentación los cuales deben cumplir con las siguientes **NORMAS**:

- Mesa temática
- Título
- Autoría/s
- Letra: Times New Roman 12
- Máximo de páginas: 15
- Interlineado: espacio y medio
- Pertenencia institucional
- Correo de contacto
- Autorización a ser publicadas en actas del congreso on line.

Fecha de aceptación de Ponencias: **1 DE SEPTIEMBRE**

Las ponencias serán aceptadas y comunicadas por los coordinadores de mesa a partir del día 1 de septiembre.

Las consultas pueden enviarlas al mail general del Congreso:

congresoestudiosposcoloniales@gmail.com

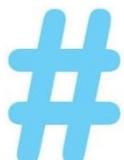
Comité Académico

Karina Bidaseca (Dirección General) (Programa Sur-Sur CLACSO/IDAES-UNSAM y UBA)- Alejandro de Oto (CONICET-FFHyA-UNSJ) - Marta Sierra (KenyonCollege, US)- Paola Gramaglia (Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades CIFFyH- Universidad Nacional de Córdoba)- Eduardo Grüner (Universidad de Buenos Aires) - Mario Rufer (UAM Xochimilco) - José Gandarilla y Verónica López Nájera (Universidad Nacional Autónoma de México)- Paula Meschini y Luis Porta (Universidad Nacional de Mar del Plata)- Laura Catelli (IECH-CONICET/UNR)- Inés Mouján (IPPyG/UNRN)- Maura Brighenti (IDAES/UNSAM)- Álvaro Guaymás (CISEN, Universidad de Salta)- María Antonieta Antonacci (PUC-Sao Paulo)- Mónica Vul Galperín (Programa de Investigación en Violencia y Sociedad, Universidad de Costa Rica)- Claudia Miranda (UNIRIO, Brasil)- Rosa Campoalegre Septien (Cátedra Nelson Mandela y GT Afrodescendencias y propuestas contrahegemónicas de CLACSO)- Fanni Muñoz (Maestría en Estudios de Género-Pontificia Universidad Católica de Perú)- Losandro Tedeschi (Universidad Federal Grande Dourados)- Tania Mara Campos de Almeida (Universidad de Brasilia)- Adrián Cangi y Alejandra González (Maestría en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas, Universidad Nacional de Avellaneda)- Jean-Bosco Kakozi (Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México)- Edgardo Bechara El Khoury (Director Ejecutivo LatinArab International Film Festival. Presidente Asociación Civil Creciente Cine Fértil para la Promoción de la Diversidad Cultural).

Comité organizador

Programa Poscolonialidad, pensamiento fronterizo y transfronterizo en los estudios feministas y Programa UNIAFRO (IDAES/UNSAM) – Cátedra La Sociología y los estudios poscoloniales. Género, etnia y sujetos subalternos (UBA).

Lucía Nuñez Lodwick (IDAES/UNSAM)- Maura Brighenti (IDAES/UNSAM)- Santiago Ruggero (FSOC-UBA)- Ana Mines (FSOC-UBA) -Lucía Wappner (FSOC-UBA)- Ianina Lois (FSOC-UBA)- Ana Britos (CIFFyH-UNC)- Agustina Molina (UNC)- Inés Fernández Mouján (UBA)- Karina Moura (IDAES/UNSAM) Belén Torchiaro (FSOC-UBA)- Carlos Álvarez (UNIAFRO/IDAES-UNSAM) - Eleonora Ghioldi - Ana Mariel Weinstock (UNSB)- Camila Hernandez (Colombia)- Fabiana Rivas Monje (Chile)-Ariane Aboboeira (PUC-SP, Brasil)- Heloisa Gravina (Universidad Federal Santa María, Brasil)- Leticia Virosta (IDAES/UNSAM)- Andrea Beltramo (Universidad Nacional de las Artes, Argentina - Universitat de les Illes Balears, España)





MESAS TEMÁTICAS | RESÚMENES ACEPTADOS POR MESAS

MESA 1- NUEVAS CARTOGRAFÍAS DE LOS FEMINISMOS DEL SUR

- Mail: feminismotransnacionales2@gmail.com
- Coordinadorxs: Beatriz Garrido y Francisco Wainziger
- Síntesis: Surgida en América Latina la perspectiva crítica de la colonialidad del poder aparece como la llave analítica que hace posible visibilizar el espacio de concurrencia entre la modernidad y el capitalismo y el espacio formado por esta asociación estructural. Así se habilitaron líneas de indagación que comenzaron a cuestionar el pensamiento eurocentrado, las opciones cognitivas frente a la racionalidad moderna, abriendo la posibilidad de construir nuevos espacios de investigación y de crítica. Dentro de este marco, los feminismos postcoloniales y decoloniales suponen una revaloración de los conocimientos surgidos desde los Surestes como "otras cartografías de resistencia posibles", y como alternativa radical de las relaciones sociales que históricamente han oprimido y subordinado a las mujeres. Los estudios postcoloniales y decoloniales proponen un cambio en los debates de la teoría de género, pues van a cuestionar las miradas del feminismo blanco eurocentrado que no había tenido en cuenta en sus análisis la vinculación entre el género y la raza, o entre identidades de género e identidades culturales, ni la relación entre el racismo, el imperialismo y las prácticas e ideologías patriarcales.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Fabiana Rivas Monje	Universidad de La Frontera, Temuco, Chile	¿Habitar en los márgenes?: Voces de mujeres migrantes latinoamericanas y del Caribe en Buenos Aires. Una mirada feminista descolonial
Laura Marquesan Eschberger	Universidad de Coimbra, Portugal	Experiencias de colonialidad y resistencia de género en América Latina

Elisa Loncon, Andrea Lira, Ana Luisa Munoz	Universidad de Santiago de Chile, Teachers College, Columbia University, Pontificia Universidad Católica	Construyendo metodología: Tukulpazugu (memoria) y piwkentun (aprender de corazón)
Lucía Busquier	CIFFyH - FFyH – UNC; CIECS (CONICET – UNC)	Las derivas de la interseccionalidad en América Latina y el Caribe
Luis Alberto Aguayo Barrios	FHyCS – UNJu	(De)construyendo masculinidades en relatos andinos sobre duendes: una lectura crítica, latinoamericana y feminista
Luana de Paula Santos, Odemar Leotti	Departamento de História da UFMT/CUR	O Partejar Tradicional e a Reterritorialização dos Modos de "Saber-Fazer"
Camila Pizzia, Julieta Lopinto, Melanie Simbaña	Facultad de Ciencias Sociales - Universidad de Buenos Aires.	En búsqueda de una episteme propia. Derrumbando el feminismo hegemónico, un ejemplo de luchas y resistencias en Argentina y Ecuador.
Sofía Fernández Crespo y Sofía Rojo	FSOC – UBA	Voces silenciadas: el rol de 'las mujeres pobres' en el debate por la legalización del aborto
Aldana Ibarrola	UNPSJB	El impacto del Colonialismo en América Latina y la reconfiguración de nuevas identidades de mujeres "Otras", como símbolo de resistencia
Nara Grivot Cabral, Myra Adam de Oliveira Gonçalves	Centro Universitário Metodista /IPA; Universidade Feevale	Narrativas de resistência e devir-mulher: cartografando o processo
Guadalupe Passadore Tommasi, María Julieta Vazquez	FSOC – UBA	La construcción de la figura del (la) migrante desde las perspectivas críticas decoloniales y poscoloniales: un análisis del caso de Vanessa Gómez Cueva
Juliana Nogueira Atual, Luana de Paula Santos	UFMT / CUR	Feminicídio e Relações de Poder: Principais Causas no Contexto Brasileiro
Aline Loana Veiga da Cunha	UFMT/CUR	De escravas a domésticas: uma leitura sobre os lugares sociais das mulheres negras brasileiras no século XXI
Rebeca Belloso	Universidad Nacional de Río Negro	Crítica, epistemocidio y escuela: relatos de mujeres mapuches (Comarca Viedma-Patagones)
Alejandra Judith Zubiría	Instituto de Enseñanza Superior "Maestro Rural Nasario Lapalma"	Pensar, sentir y hacer el feminismo

Lourdes Izquierdo, Lucía Dal Din	UBA	"El hombre" en los movimientos feministas. Roles asignados, roles asumidos y nuevos horizontes de sentido
Marianela Gamboa, Nair Gramajo	Citca-Conicet. UNCa. Observatorio Feminista de Catamarca	Diálogos transfronterizos de dos transfeministas antiextractivistas del Sur. Experiencias desde el cuerpo-territorio en paisajes marcados por el neoextractivismo.
Fernanda da Silva Lima, Leandra da Silva Sousa	Programa de Pós-Graduação em Direito/UNESC	Por uma epistemologia feminista decolonial e a luta das mulheres negras no brasil
Silvana Martínez, Juan Agüero, Romina Rampoldi Aguilar, María Sol Moncla, Ayelén Cavalli	Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social - UNMdP	Debates Epistemológicos Feministas: críticas y aportes de los feminismos descoloniales
Andrea Gómez Vargas	FSOC – UBA	Migrantes, Marronas y Negras: la gesta colectiva de identidades contrahegemónicas y decoloniales en el movimiento de mujeres en Argentina
Nekane Aramburu	Independiente	Género, identidad y representación de las Santas populares en América Latina
Vanessa Rivera de la Fuente		Feminismos Locales o Populares: Nuevas Cartografías para el Empoderamiento y la Resistencia. La Articulación Territorial de las Mujeres en Contextos de Crisis
Diana Reneé Amao Esquivel	Universidad Autónoma de Baja California Sur, Posgrado en Desarrollo Sustentable y Globalización (UABCS-DESYGLO)	Mujeres de Mar y Desierto, estrategias de participación y gestión en comunidades rurales en Baja California Sur, México
Daniel Cerna Álvarez	Universidad Autónoma Metropolitana, Plantel Iztapalapa	Nuevas formas de sentir: Nuevas formas de organización
Liliana Parra-Valencia	Universidad Cooperativa de Colombia	Mujeres montemarianas, emancipación e investigación descolonial
Doris Lised García Ortiz	Universidad Distrital Francisco Jose de Caldas	Cartografiando deseos y resistencias de las mujeres de las excombatientes de las FARC
Ximena Mercado Catriñir	Observatorio Regional de Equidad en Salud según género y pueblo mapuche, Universidad de La Frontera	Colonialismo internalizado y mujeres mapuche ante las violencias. Posicionamientos políticos desde cuerpos-territorios en wajmapu

Helena Pontes dos Santos	Universidade de São Paulo -SP (GPTC-USP)	Negociado sobre o legislado em perspectiva feminista amefricana: A ampla liberdade nas negociações coletivas e seus efeitos nas Convenções coletivas de trabalho das trabalhadoras do Sindilimpeza
Tainá Dias Couto, Flávia Souza Máximo Pereira	Universidade Federal de Ouro Preto	Decolonialidade de gênero no direito do trabalho brasileiro.
Natalia Sánchez-Corrales, Alejandra Olarte-Fernández, Myriam Monroy-González	Universidad de La Salle	Mujeres rurales en la encrucijada entre la política y la paz
Gustavo Nicolás Salvatierra, Néstor Fabián Egea	Facultad de Filosofía y Letras, U.N.T. – C.E.H.I.M	Masculinidades ¿otras?. Jóvenes y construcción identitaria de genero desde la crítica poscolonial.
Noemí Liliana Soraire	Facultad de Filosofía y Letras, U.N.T. – C.E.H.I.M	Feminismos, economía feminista y trabajo en tiempos de crisis
Paula Aráoz	Facultad de Filosofía y Letras - UNT	Una (otra) reforma en la Universidad Latinoamericana
Ornella Maritano	CIECS-CONICET-UNC	Desde el Abya Yala hasta Kurdistan. (Des)articulaciones descolonizadoras y despatriacalizadoras
Evelyn Buenaño Ramírez	Universidad de Valencia	La(s) mujer(es) y la pandemia: Ausencias imaginadas y realizaciones situadas del género, la clase y la raza en las medidas de respuesta frente a la Covid-19
Rebeca Furtado de Melo	Colégio Pedro II	Éticas do cuidado, anticapitalismo e ecofeminismos no Sul Global: colapso, normalidade e possibilidades de futuro para (re)existirmos
Ana Luiza Morais, Isabela Saraiva de Queiroz, Ricardo Dias de Castro	Universidade Federal de São João del Rei (UFSJ), Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)	Habitando o lócus fraturado da diferença colonial: contribuições do pensamento decolonial aos estudos feministas no Brasil
Victoria D. Fernández Almeida	Centro de Investigaciones jurídicas y Sociales- Facultad de Derecho y Ciencias Sociales-UNT	Agendas de mujeres. La voz de las mujeres subalternas en el Encuentro Nacional de Mujeres
Leticia González, Daniela Perrotta	FOSC-UBA/INTA, CONICET/UBA	Feminismo, decolonialidad e integración regional

Marcela Münch	Universidade Federal Fluminense	Um olhar sobre o estado patriarcal brasileiro a partir de aportes do feminismo do sul global
Juliana Lira Sampaio	Faculdade de Filosofia do Colégio Pedro II	Feminismo Erótico
Francisco Wainziger	Facultad de Filosofía y Letras - UNT	Descentrando saberes. Convergencias y diálogos entre el feminismo islámico y el feminismo decolonial

MESA 2- PEDAGOGÍAS DESCOLONIZANTES EN/CON/DESDE EL SUR. EXPERIENCIAS, REFLEXIONES, PROPUESTAS

- Mail: pedagogiasposco2020@gmail.com
- Coordinadorxs: Inés Fernández Mouján, Paula Ramírez, Paula Ripamonti
- Síntesis: Los contextos del Sur-sur nos convocan nuevamente a debatir ideas y acciones pedagógicas descolonizantes. Venimos conversando hace varios años, en el espacio de esta mesa del Congreso, sobre los embates del neoliberalismo en la educación, nuestras producciones y experiencias de mundo; hoy al calor de los actuales escenarios de violencia y racismo que viven nuestros pueblos se suma el desafío de construir juntas unas pedagogías descolonizadoras en/con/desde el Sur. Estamos convencidas que en las luchas de sentido es desde donde surgen (o desde donde haremos que surjan) nuevos conocimientos, recreando la tradición liberadora de lxs referentes de las pedagogías insurgentes. Para ello resulta indispensable ampliar y crear las categorías teórico-prácticas con las cuales pensar(nos) en una educación crítica e históricamente situada, así como analizar sus efectos políticos. Desde estas enunciaciones es que les invitamos a un intercambio pedagógico abierto a lo interdisciplinario, multidimensional e intercultural, donde nuestras producciones cuestionen los términos que restringen la vida, sometan a crítica la marca de lo colonial presente en nuestras prácticas educativas y que nos acomunen, para crear comunidad y rechazar todo principio de exclusión y de jerarquización (sexo-género, raza, clase, generaciones, geografías).

Nombre y apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Aguirre Romina	Instituto de Investigaciones Geohistóricas UNNE/CONICET	UNA MIRADA DECOLONIAL DEL CURRICULUM EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA CHAQUEÑA: reflexiones y desafíos

Aranda Icla de Fátima y Juan Manuel Espinoza	Universidad Mayor de San Andrés (La Paz, Bolivia)	Masculinidades Divertidas: una pedagogía de la deconstrucción.
Bagnato María Laura	UNAJ/ FSOC-UBA	Apuntes para una Universidad Negra y Feminista
Baldi Neila	Universidade Federal de Santa Maria	Pedagogia decolonial da dança: proposicoes.
Bard Wigdor Gabriela y Paola Bonavitta	CIECS-CONICET-UNC // CONICET-CIFFyH	Disputas y apuestas contrahegemónicas desde los saberes plurales de los feminismos y epistemologías trans frente al colonialismo académico.
Bartolo Nora Etel y otra	Instituto Superior de Formación Docente N° 803 Pto Madryn-Chubut	Experiencias Pedagógicas descolonizantes en contextos situados (Chubut)
Bermúdez Di Lorenzo Andreina	Universidad Bolivariana de Venezuela - Instituto Venezolano para la Cultura y la Cooperación "Hugo Chávez Frías" en San Vicente y Las Granadinas.	Propuesta pedagógica-cultural insurgente, diplomacia de los pueblos. Sistematización de experiencias del Instituto Venezolano para la Cultura y la Cooperación "Hugo Chávez Frías" en San Vicente y Las Granadinas.
Borba Nunes Hariagi	Universidade Federal do Rio Grande do Sul	"AQUI NA ESCOLA É BOM PORQUE TEM GENTE DE TUDO QUE É TIPO: AS SAPATA, OS VIADO, AS BIXA!
Cabrera Julio	Universidad Nacional de Luján	Hacia una educación científica situada, periférica, contramoderna
Correa Gabriel Enrique	FFyH. UNC / Instituto de Culturas Aborígenes	Pedagogías toponímicas. Luchas educativas y socioambientales
da Cordeiro Ferreira Patricia	Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro	Teatro, Escola e Universidade: propostas decoloniais para uma educação crítica
de Anquín, Ana; Durán, Ariel y Guaymas, Álvaro	Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte argentino	Pedagogías descolonizantes al sur y formación en territorio, en el noroeste argentino
De Dominici Cecilia y Fermín Boloquy; Ma. Cecilia Baigorria; Nicolina Cabral; Romina Galetto; Sonia Ghiglione; Maricel Mateos; Analía Pereyra Lorena Ortiz y Sandra Ortiz	ISFD Ramón M. Pidal. Río Cuarto- Universidad Nacional de Río Cuarto	La Formación Docente en-clave política

Espinoza Díaz Carlos	Universidad Alberto Hurtado	La escuela colonial, tensionada con estudiantes poscolonial.
dos Santos Vieira Amanda	Universidade do Extremo Sul Catarinense	Uma análise da trajetória dos temas gênero e raça nas leis/projetos voltados para a educação
Failla Sebastian; Hermida, Maria Eugenia; Yanina Roldán	UNMar del Plata	Tejiendo saberes insurrectos/instituyentes: El proyecto de investigación como dispositivo feminista pedagógico descolonizador
FALCON Veronica Gabriela y MONTERO, Noelia Silvia	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional de Cuyo	La formación en estudios de género y feminismos en la carrera de Trabajo Social de
Fernández Mouján Ins	UNMar del Plata	Notas legados y tradiciones de la educación popular freireana en la Argentina
Ferreira Olaso Gabriela	FHUCE-UDELAR	De Montaigne a Glissant: una formación para encontrar al otro dentro de sí.
Gómez Fonseca Carolina María	Universidad de Lanus	"Escuelas Territorios de Paz": Prácticas de Resistencia desde una perspectiva de Género a la Violencia Neoliberal.
Gotta Claudia, Luján, Patricia	Universidad Nacional de Rosario	"Género, poder y política en tiempos del Tawantinsuyu. Problemas y modelos explicativos revisitados desde una experiencia pedagógica descolonial"
Hernández Vidal Nathalia	Oxford College of Emory University	Creando territorialidades socioepistémicas a través del cuidado de semillas en Colombia.
Ibarra Mariela		Análisis del Protocolo para la prevención e intervención en situaciones de violencia de géneros: Un abordaje descolonial en escuelas secundarias.
Jeiftez Vanesa , Milagro Compte, Ana Alli, Melisa Reynoso, Juan Pablo Burwiel	Hospital Nacional en Red especializado en Salud Mental y Adicciones "Lic. Laura Bonaparte".	Relato de experiencia: Conversatorio sobre géneros y salud mental en un hospital nacional.
Johnson Cecilia y Paola Bonavitta	CIECS-CONICET-UNC // CONICET-CIFFyH	Saberes disidentes en la Universidad: propuestas para pensar otras construcciones.
Lario Sandra Valeria	CIFFyH - UNC	Pedagogías desde la tierra contra las violencias del agronegocio
Machado de Lima Camila	Colégio Pedro II e UNIRIO	Azoida Loretto da Trindade e os valores civilizatórios afro-brasileiros para pensar/praticar
Martinez Lourdes y otrxsestudiosafrolatinoameric	Colectivo de Estudios Afrolatinoamericanos.	

anos@gmail.com	Grupo de investigación 883172 CSIC-UdelaR	
Martins Fabián y Federico Pizzorno	Universidad Nacional del Comahue (Bariloche)	uma educação infantil antirracista
Melo Mendes Larissa	UNIRIO	A AVALIAÇÃO ESCOLAR COMO PROPOSTA DECOLONIAL: REINVENÇÃO E RESSIGNIFICAÇÃO DO AVALIAR
Mondragón Toledo Brenda	University College Cork (República de Irlanda)	El tejido y bordado como herramienta de diálogo para hablar sobre violencia de género; un estudio comparativo entre México e Irlanda.
Páez Florencia María	Facultad de Educación Física y Facultad de Educación y Salud de la Universidad Provincial de Córdoba	Una perspectiva de edad y de género para pensar prácticas disidentes de niñas y adolescentes en entornos educativos
Perez Liliana; Andrade Melisa Selva	UNPSJB	Título: Poder, autodeterminación e identidad política: aproximaciones teóricas y abordajes pedagógicos. Experiencia de trabajo en la formación de historiadores e historiadoras
Pollini, Ornella	Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social, Universidad Nacional de Mar del Plata.	Estudio sobre los imaginarios raciales en estudiantes avanzados de la Licenciatura de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Mar del Plata durante el período 2017-2019.
Prado Carla; Lucía Pereyra Robledo	UNCuyo- UNRosario	Cruces entre Filosofía y Poesía para pensar en torno al concepto de 'sujeto'. Alcances y límites de una propuesta autogestiva
Ramírez Paula, Fabiana Nahuelquir, Cora Langbehn, Marisa García, María Huaiquil, Norma López Medero, Margleinis Mosquera Cuesta, Facundo Fuentes	Universidad Nacional del Comahue (Bariloche)	La enseñanza problematizada desde la perspectiva crítica periférica.
Ramírez-Vásquez Pía	Universidad Nacional Autónoma de México	Escenarios, experiencias e imaginarios para la politización de profesoras de educación intercultural bilingüe, que se desempeñan en primera infancia"
Renteria Diana y otras	Afroyoga Colombia	Corporalidades que re-existen: Afroyoga Colombia una experiencia etnoeducativa
Ripamonti Paula	UNCuyo	Una lectura crítica poscolonial de las prácticas educativas del siglo XIX a través de El Instructor popular.
Roldán Yanina	UNMar del Plata	Lxs Feminismxs del Sur en la formación de grado de Trabajo Social
Saldaña Pérez Erika	FES-Aragón. UNAM	Pedagogía descolonial y su sentido en las experiencias educativas institucionales.

Santos Luana de Paula		Práticas Pedagógicas Antirracistas: Relatos de Experiencias na Educacao Infantil.
Sbravati Daniela; Ale Mujica Rodriguez	Universidade Federal de Santa Catarina-Secretaria Municipal da Educação (SME). Florianópolis	Por uma educação sapatransiada: Experiências de form(a)ção continuada na Educação de Jovens e Adultos
Sepúlveda Chavarría Arnold & Camilo Gallego Pulgarín	Universidad de Antioquia	Casa Diversa y su propuesta de transformación, una lectura poscolonial
Silva Mauricio Virgulino da	Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil – Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais	Confluências entre a Abordagem Triangular do Ensino das Artes e Culturas Visuais e a Educomunicação, como proposta decolonial para uma Arte/Educação que queremos
Schunck, Priscila Janet	Universidad Autónoma de Entre Ríos, FHAYCS,	Descolonizar las prácticas pedagógicas: una apuesta cultural-educativa emancipatoria
Stefani, Lucia.	Licenciatura en Trabajo Social. Universidad Nacional de Mar del Plata.	Analisis preliminar de los discursos en torno a las masculinidades en la educación media técnica. Un análisis del ciclo superior de la Escuela Secundaria Técnica Nº3 de la ciudad de Mar del Plata.
Territorias Insumisas	Colectivo Territorias Insumisas	Territorias Insumisas, una experiencia de comunidades de aprendizaje para acuerparnos
Tolentino, Joana	Instituto Federal Colégio Pedro II (RJ/Brasil)	Fissurando brechas institucionais, criando espaços para pedagogias insurgentes: projeto de formação de professores de filosofia com ênfase decolonial
Troche Abril , Florencia Barua, Leandro Bustos, Clara Ceballos	Facultad de Ciencias Sociales UBA	Aprender a desaprender: prácticas pedagógicas para reconocer la herida colonial en la producción de conocimiento.
Wenczenowicz Thaís Janaina; Silva Ismael Pereira da	Universidad Estadual do Rio Grande do Sul	Territórios do Conhecimento: povos indígenas e o Ensino Superior no Brasil
Winter Pereira Luisa	Universidad de Granada & Universidade de Coimbra	Hacia una academia de los cuidados epistémicos
Zarauza Graciana; Parra Graciana	Universidad Nacional de La Plata	Rompiendo binarismos y convenciones. Prácticas descolonizadoras en la extensión universitaria

MESA 3- DIÁSPORAS Y EL ATLÁNTICO NEGRO

- Mail: diasporasatnegro2@gmail.com
- Coordinadorxs: Carlos Álvarez y Anny Ocoró Loango
- Síntesis: Las Diásporas afrodescendientes y africanas sufren las consecuencias del racismo estructural que se desarrolló a partir de la trata esclavista. En la actualidad, las condiciones de pobreza y exclusión racial, la desigualdad de oportunidades así como el racismo y sus mutaciones plantean desafíos complejos para los pueblos afrodescendientes y africanas/os. Analizar, discutir y reflexionar sobre estos y otros nudos críticos son los ejes fundamentales de esta mesa. Así, la mesa “Diásporas y el Atlántico negro” invita a presentar ponencias sobre estas temáticas para problematizar y discutir el pasado y el presente de los pueblos afrodescendientes y africanos, a la luz de los distintos desarrollos y contribuciones de la perspectiva poscolonial.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Aline Cristina Oliveira do Carmo.	Núcleo de estudos afro-brasileiros e indígenas do Colégio Pedro II (NeabiCp2).	Feminismo Negro e Mulherismo Africana: aproximações e distanciamentos em Pro da vida dos povos da diáspora africana.
Amanda dos Santos Vieira Lucy Cristina Ostetto	Universidade do Extremo Sul Catarinense	Histórias de mulheres negras de Siderópolis: recontando a história da cidade
Ana Luísa Machado de Castro Carla Beatriz Rosário dos Santos	(UFMG)	Provocando erosões contra-hegemônicas: mulheres negras e a (na) produção de si
Anny Ocoró Loango	Flacso-Untref	El movimiento negro tiene cara de mujer
Ayelén Argerich, Mónica Cuello y Andrea Fuanna	Universidad Nacional de Lanús	La mirada de los otros
Borro, Danila Lorena	Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG) – Facultad de Ciencias Sociales (FSOC) – Universidad de Buenos Aires (UBA)	Reconstruyendo la trayectoria de Miriam Gomes: una reflexión sobre su activismo desde la perspectiva de los feminismos negros

Célia Regina Cristo de Oliveira	Doutoranda em Educação-UNIRIO Profª da Educação Básica SME/DC-RJ Rede Carioca de Etnoeducadoras Negras/ - Grupo de Pesquisa: Formação de professores, Pedagogias Decoloniais e Interculturalidade: agendas emergentes na escola e na universidade - UNIRIO	SABERES DOCENTES E PERSPECTIVAS CURRICULARES EM PERIFERIAS URBANAS: AGENDAS ANTIRRACISTAS E OUTRAS EPISTEMOLOGIAS
Cristhian Ricardo Santos Gutiérrez	Maestría en Investigación social interdisciplinar en la Universidad Francisco José de Caldas de Bogotá DC.	APUNTES DE-COLONIALES. Hacia una crítica ético-antropológica del “pacífico negro colombiano” como totalidad geopolítica.
Diarenis Calderon Tartabull	Curadora de artes Visuales y Artivista Independiente. Coordinadora de colectiva Afroqueer Nosotrxs	Aprender a leer el cuerpo femenino
Dra. Milena Annecchiarico,	Instituto de Ciencias Antropológicas, Univesidad de Buenos Aires.	El perfil público de los y las afrodescendientes en Argentina. Agendas políticas y racismo institucional
Fernanda da Silva Lima Prof. Me. Paula Keller Frutuoso	Programa de Pós-Graduação em Direito/UNESC	Pensamento decolonial e luta antirracista no Brasil: análise da aplicação da Lei n. 10.639/03 nos cursos de Graduação da UNESC
Francilene Martins	Instituto de Investigación y Difusión de las Culturas Negras "Ilé Àṣé Oṣun Doyo"	Terreiro de Candomblé de Hurlingham
Javier Nuñez y Carlos Álvarez Nazareno	UNIAFRO/UNSAM	La consolidación del movimiento afroargentino: de acciones colectivas a movimiento social
Joselina da Silva	Universidade Federal Rural do rio de Janeiro (UFRRJ)	Experiencias autoetnográficas negras feministas: dialogando com afroargentinas, afroperuanas e afrouruguaias.
Juan Carlos Garrido G.	Centro de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile	"Memorias de diáspora y testimonio de inmigrantes peruanos en Chile, 1980-2010"
Larisso Miranda de Brito Manuela Fonseca Pinheiro dos Santos Thaianne Miranda Alves	Universidade Federal da Bahia Universidad Nacional de Mar del Plata Red de Posgrado Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales	Produção de Conhecimento, Racismo epistêmico e Serviço Social: perspectivas para um debate de(s)colonial
LIDA ELENA TASCÓN BEJARANO	Universidad de Sao Paulo, Brasil	LA MATERNIDAD EN LAS MUJERES ESCLAVIZADAS Y LIBERTAS DE LA NUEVA GRANADA, SIGLO XIX

Lisset González Batista	Diplomado Género, Poder y Cultura del Instituto de Altos Estudios Sociales de Género y Feminismos del Programa IDAES de la Universidad Nacional de San Martín	CUANDO EL COLOR NO BASTA: ETNICIDAD NACIONAL Y AFROFEMINISMOS EN BUENOS AIRES
Lourdes Martínez, Lic. Julio Pereyra, Lic. Victoria Pereira, Lic. Fernanda Olivar.	Colectivo de Estudios Afrolatinoamericanos. Grupo de investigación 883172 CSIC-UdelaR.	De reparaciones, denuncias y transformaciones. Las afropolíticas en Uruguay y América Latina.
María Aparecida Silva	Universidade Federal de Alagoas- Campus do Sertão- Brasil Pós- doutoranda Universidad Nacional de Trés de Febrero- UNTREF- Argentina	A educação de afroargentinos/as pelo olhar de mulheres negras ativistas
Maria Helena Dorcelino da Silva	Pertenencia Institucional: Universidade Federal de Pernambuco/UFPE - Centro de Filosofia e Ciências Sociais /CFCH- Departamento de Ciência Geográfica/DCG	Territórios étnicos no Brasil: repensando a geografia a partir de um prisma afro- diaspórico
Michele L. da S. Alves Carmem Lúcia Eiterer – Luiz Alberto Gonçalves -	FAE/UFMG, Brasil UFMG, Brasil	Emancipações reveladoras: insurgência de Corporeidades Afro-brasileiras das professoras negras do Município de Contagem – MG/Brasil
Miguel Gualdrón Ramírez	(Oxford College of Emory University)	Sedimentaciones y transformaciones del silencio como resistencia: Édouard Glissant y Audre Lorde
Regla Ismaray Cabreja Piedra	Doctoranda en el Programa de Doctorado Interuniversitario en Comunicación de las Universidades de Sevilla, Málaga, Huelva y Cádiz. Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla	Mujeres negras en el discurso de la prensa digital española: una aproximación interseccional
Roberto Carlos da Silva Borges	(CEFET/RJ)	Cinema negro e religiosidade afrodiáspórica.
Sofía Isola y Stephanie Lerner.	Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires (U.B.A.).	Rastreando las huellas de la colonialidad: Poblaciones afrodescendientes, mujeres negras y su capacidad de agencia en la Argentina actual
Tito Mitjans Alayón	Doctorante del Programa de Estudios e Intervención Feministas, CESMECA- UNICACH.	¡Aquí sí hay gente negra! Cartografías afrotransfeministas frente a las narrativas de desterritorialización antinegros en San Cristóbal de las Casas

MESA 4- COMUNICACIÓN Y PROCESOS DESCOLONIALES EN AMÉRICA LATINA

- Mail: estudiosculturalesliteraturas2@gmail.com
- Coordinadorxs: Ianina Lois, Juan Isella, Magalí Gómez, Yamila Campo y Guido del Patto
- Síntesis: Se propone poner en diálogo investigaciones, reflexiones y sistematizaciones en torno a la dimensión comunicacional de procesos descoloniales en América Latina. Se trata de reflexionar sobre las prácticas culturales y comunicacionales de los sectores populares y de grupos y poblaciones que ocupan lugares subalternos en la sociedad, desde una perspectiva históricamente situada y que dé cuenta de la articulación de las dimensiones material, económica y simbólica. Trabajos que piensen estas expresiones en tanto manifestaciones atravesadas por las desigualdades de clase, género, raza, sexo y etnia, entre otras, en escenarios poscoloniales.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Pedro H. Almeida Bezerra	Universidade Estadual do Ceará (UECE)	"Picumã e Yorubá: rastros de resistência a colonialidade na performance drag"
Carla Wainsztok	Facultad de Ciencias Sociales (UBA)	Gramáticas decoloniales
Paola Bonavitta. Clara Presman. Jeli Camacho	CONICET- CIFFyH	Las redes como lugar de activismo feminista: los escraches como resistencia
Rosana de Lima Soares Juliana Gusman	ECA-USP.	Dimensões do putativismo no audiovisual brasileiro: uma crítica feminista do documentário Rua Guairacú
Rodolfo Molina	Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba.	Política, erótica y léxico del parentesco en la época colonial hispanoamericana.

Carla Grosman	Auckland University of Technology, New Zealand	Cine comunitario como decolonialización del ser en la Argentina neoliberal
Claudia Bang y Laura Lago	Fac. de Psicología UBA y Hospital Dr. Alejandro Korn	Arte, comunicación y salud mental: experiencias creativas colectivas en salud mental y su dimensión comunicacional.
Florencia Bejarano Biglia; Paola Bonavitta y Eliana Placci Ardití.	FCC-UNC// CONICET- CIFFyH// FCC-UNC	Prácticas de comunicación comunitaria y antipatriarcales: La construcción de podcast en territorio.
Edgar De León Juárez	NO ESPECIFICADA	Democratización de la información y comunicación descolonial en el contexto de la crisis nacional por Covid-19.
Bianca da Costa dos Santos y Evelyn Maria de Camargo Cruz	Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro	Participação das famílias na educação infantil e descolonização do patriarcado
Raimunda Aline Lucena Gomes	Universidade Federal do Rio Grande do Norte – Brasil	Desriminalização e descolonização midiáticas: a experiência do Amaru: Observatório Latino Americano de Comunicação, Mídias e Direitos Humanos

MESA 5- LOS MÁRGENES Y EL CENTRO. LITERATURAS DES Y POSCOLONIALES

- Mail: otrosestudiosculturales2@gmail.com
- Coordinadorxs: Mauro Scarlecio
- Síntesis: La mesa se ofrece como un espacio de problematización en torno a las estrategias que las narrativas descoloniales y poscoloniales han suscitado, haciendo temblar las estructuras del pensamiento euro y occidente-centrado. En este sentido, proponemos recorrer los diálogos transdisciplinarios que las integran, sus metodologías y categorías críticas, explorando las posibilidades de la literatura, en tanto expresión que en sí misma parodia la univocidad de la representación y el sentido, a la hora de acompañar los procesos de lucha y construcción de realidades-otras en nuestro espacio geopolítico. A estos efectos, proponemos además, la reflexión sobre narrativas que, lejos de cualquier hibridez estéril, ofrecen una fructuosa escritura de frontera, desde el análisis de obras como la de José María Arguedas, Gloria Anzaldúa, Aimé Cesaire –entre otros/as tantos/as; pero también el trabajo de visibilización de las marcas coloniales en las escrituras de obras canonizadas de nuestra literatura regional.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Marcelle Ferreira Leal	Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)	"A gente combinamos de não morrer": Conceição Evaristo e o protagonismo negro na Literatura Brasileira
Amor Teresa Gutiérrez Sánchez	UAM-Azcapotzalco (México)	Desatar los nudos entre madres e hijas, tensiones y reencuentros en tres escritoras de Esta puente mi espalda
Ibarrola, Paula	Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco	"Y el miedo, que arda" Reflexiones del cuento "Las cosas que perdimos en el fuego" de Mariana Enriquez, desde una mirada feminista poscolonial
Gabriela Lazalde Cruz	Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH/México)	Inexorablemente uno se juega la vida, escribiendo. Apuntes de una etnógrafa en experimentación.
Mariana Garfinkel	Consejo de Derechos Niñas, Niños y Adolescentes.	Soberanía lectora y la trama íntima de la escritura. Narrativas en psicoanálisis: ¿Patología de lectura o ritornello del recorte?
Ruiz Bellingeri, Agustina	CEA/FCS-UNC	Interrogar las hogueras: una lectura en clave poscolonial de "Las cosas que perdimos en el fuego"
Natalia Helena Álvarez	Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO) – Bogotá Sede San Camilo	Narraciones del "yo": transformaciones y re – construcciones de identidad de género ligadas a la experiencia de desplazamiento en Colombia.
Pino, Norma Beatriz	Facultad de Filosofía y Letras – Universidad Nacional de Tucumán	El cuerpo como historia y voz en The Fat Black Woman's Poems de Grace Nichols
María Verónica Gutiérrez	Universidad Nacional de Salta	Cuerpos, territorio y comunidad en Las aventuras de la China Iron de Gabriela
Gabriela Niglia	Maestranda en Estudios Latinoamericanos y del Caribe. Universidad Nacional de Rosario.	La decolonialidad en la obra Arguedearna.
Lívia Santos de Souza	Universidade Federal da Integração Latino Americana	Hablar de si para hablar de todas: Literatura autobiográfica latino-americana en los Estados Unidos
Anahí Mallol	CONICET-UNLP-UNA	Mujeres que escriben la pampa

Víctor Aaron Liendo Molina.	Centro de Saberes Africanos, Americanos y del Caribe (CSA).	"Narrativas Pos coloniales: el legado de María Nsue Angue (Guinea Ecuatorial) y la construcción de diálogos desde nuestra Africánía".
Lina Jacobkis	Universidad Nacional de General Sarmiento	Chimamanda Ngozi Adichie, entre la mirada poscolonial y la literatura mundial
Mgter. Ana Mariel Weinstock	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco	(A)bordar y (des)bordar "El vagón de las mujeres"
Palavecino Bó, Martina.	Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Filosofía y Letras. Licenciatura en Letras.	Nuevas ficciones fundacionales: Las Aventuras de la China Iron de Gabriela Cabezón Cámara
Aline de Oliveira Rosa	Doutoranda de filosofia e gênero da Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ	Espelho espelho meu... a ferida narcísica de uma história única.
Fabiana de Pinho	Instituto Federal do Rio de Janeiro(IFRJ)	Conceição, Cidinha e Eliana: autoria feminina negro-brasileira e a rasura no colonial
Leila Salem ¹ / Rodrigo Cabrera Pertusatti ²	1 Centro de Estudios de Sociedades Precapitalistas, Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CESP, IdIHCS, CONICET) / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata (FaHCE, UNLP) 2 Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL, UBA) / Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (IMHICIHU, CONICET)	(Des)hacer los textos, descolonizar los objetos y reconstruir materialidades en el marco de la Egipciología y la Asiriología
Rosana Koch	Universidad Nacional de Rosario	"El viaje como vehículo de una subjetividad nómada en El común olvido de Sylvia Molloy"

MESA 6- TERRITORIOS, CRÍTICAS DEL DESARROLLO Y BUEN VIVIR

- Mail: ecologiaspoliticas@gmail.com
- Coordinadorxs: Maura Brighenti, Michelly Aragao
- Síntesis: En la mesa nos interesa cartografiar las dinámicas complejas que atraviesan los territorios del Sur global a partir de diferentes modelos de “desarrollo”. Neoextractivismo, agro-negocio y nuevo empresariado agrícola coexisten, de forma cada vez más violenta, con pequeños productores, agriculturas familiares y/o comunitarias, diferentes modos de habitar el campo, otras cosmovisiones y otras ecologías. Proponemos problematizar la relación sociedad-naturaleza, la manera de apropiarnos y producir en los territorios y de crear y recrear alternativas civilizatorias, críticas de la modernidad eurocentrada, capitalista y patriarcal. Asimismo reflexionar sobre las prácticas y narrativas que los movimientos sociales producen en los territorios repensando los acuerdos que nos sustentan como sociedad organizada estatalmente.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Adriana I. Espinosa; Pascual G. García	Universidad Técnica Particular de Loja (Ecuador)	El desarrollo y su origen colonial
Aldana Ibarrola; Ana María Troncoso	Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco (UNPSJB)	"Entre mallines, chivas y ovejas vivimos bien" Resistencias y estrategias sociales y políticas de la población campesina de la meseta norte del Chubut frente a las políticas neoliberales. (1990- 2019)
María Belén Tapia de la Fuente	Universidad de Chile	Vivir en la Zona Cero: Prácticas de resistencia comunitaria en medio del levantamiento social desde una perspectiva feminista poscolonial.
Sergio Prieto Díaz	Cátedra CONAHCYT- El Colegio de la Frontera Sur - México	Cartografías de la Complejidad Transfronteriza: Metodologías decoloniales desde las Fronteras-Sur Globales (caso México)
Luis Alberto Tumiñá Ussa	Universidad de Valle - Colombia	Filosofía y Buen Vivir en el Pueblo originario Misak de Colombia
María Grace Salamanca González	Programa Actores Sociales de la Flora Medicinal en México del Instituto Nacional de Antropología e Historia en México, y la Universidad de Lyon, Francia	Por una ética-estética del cuidado decolonial

Ana Dorrego Carlón; Helda Morales	Alianza de Mujeres en Agroecología AMA - AWA	Mujeres y agroecología: reflexiones a partir de experiencias en los territorios latinoamericanos
Abril Quintana Thea	Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Universidad Nacional de La Plata	Neoextractivismo como modelo de desarrollo en el Alto Valle patagónico. Análisis de la problemática en materia de regulación estatal en clave ecofeminista.
Lucy Ketterer Romero, Ximena Mercado Catriñir, Ana Tragolaf Ancalaf, Claudio Obando Cid, Carolina Alveal Alamos	Observatorio Regional de Equidad en Salud según género y pueblo mapuche – Universidad de La Frontera	De virus, cuerpos y vidas vivibles: reflexionando desde el sur de los feminismos otros
Gabriella Rocha de Freitas	Instituto Federal do Rio Grande do Sul (IFRS)	Colonialidade, Desenvolvimento e Resistência Subalterna: a rejeição à mineração em São José do Norte – RS
Noelia Carranza; Andrea Soledad Castro	Facultad de Periodismo y Comunicación (UNLP); IdIHCS (UNLP/CONICET)	Comunidades campesinas de Rumicancha y Charaja, Tarija, Bolivia: modernización de la agricultura y su incidencia en la alimentación.
Alison Lorena Fuentes Oliveros	Universidad de Buenos Aires - UBA	Repensar la vida: El buen vivir en Bolivia como una tarea resignificadora.
Ara Constanza Goudsmit Lambertín	Comunidad de Estudios JAINA, Bolivia.	“Carburando” las prácticas políticas en Charagua Iyambae, la primera Autonomía Indígena Originario Campesina (AIOC) de Bolivia
Giselle Alejandra Lapalma	CONICET/UNPSJB/UBA	La ciudad originaria, maquila de performances futuristas: Comodoro Rivadavia.
Emilce Heredia Chaz	Universidad Nacional del Sur	Rural-urbano en la territorialización de los procesos extractivos: territorios, acumulación y resistencias
Noelia Carrizo	Universidad Nacional de Rosario	Narrativas contra el virus (neoliberal) re-existencias de las mujeres artesanas Qom
Francis Jo Fabre	Grupo de Filosofía Aplicada y Políticas Queer	Por habitar no sos "vecinx": lxs vecinxs, la inseguridad y el uso discrecional de la fuerza
Marina Laura Lanfranco Vazquez	Instituto de Cultura Jurídica ICJ-UNLP	Derechos de incidencia colectiva, territorio e identidades. Una mirada en torno a la protección de la naturaleza desde los ecofeminismos y otros saberes.
Jazmin Goicochea Medina	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	Mujeres agroecológicas en un contexto de expropiación eco territorial

Olga María Paredes Britez	Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Asunción (Paraguay)	Mujer campesina y lucha por la tierra: Experiencias de participación de mujeres campesinas de la Comunidad Chakore en el marco de la Reforma Agraria.
Marianna Rutigliano	Facultad de Filosofía y Letras (UBA)	¿Quién es el virus? Justicia ambiental desde una perspectiva de ecologías queer.
Federico Martínez Hoyos	Universidad de los Andes	Deforestando el monte y civilizando el horizonte: una historia ambiental de la colonización antioqueña y las haciendas cafeteras en Fredonia, Antioquia. (1830-1905)
Marina Buschiazza; Mariana Julieta Roja; María Luz Vallejos	Área Metropolitana de Buenos Aires; Estación Experimental Agropecuaria Sáenz Peña. Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria; Unidad Operativa Pro Huerta Villa Río Bermejito. Agencia de Extensión Rural Juan José Castelli. Estación Experimental Agropecuaria Sáenz Peña. Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria.	Aportes críticos constructivos a la nueva Plataforma de Innovación Territorial Impenetrable del INTA.
Alvarado Mamani Paula Mercedes, Julian Rocio, Barrios Mariana y Maria Pomacusi Urquiza	Nación Kolla	Nociones indias sobre los conceptos de desarrollo, buen vivir y neoextractivismo
Nicole Daiana Villalta Villarpando	Sociedad Científica de Estudiantes de Derecho	El efecto del agro-negocio en las mujeres bolivianas y su repercusión en la producción agraria
Maria Fernanda Espejo; María Guadalupe Huerta; Juan Lagarejo	Estudios Sociales de América Latina CEA-UNC y FCS-UNC	(In)justicias territoriales: espacios, géneros y modelos de "desarrollo" en tensión
Rosana Pieruzzini; Alicia Salazar Petrucci; Laura Villagra; Verónica Serrano; Walter Frank; Lorena Evelyn Puntín	Facultad de Trabajo Social – Universidad Nacional de Entre Ríos – Proyecto PID 5133	Las estrategias colectivas y demanda de la ley de emergencia alimentaria en Paraná. E.R.
Torres Zanotti, C.M.; 1 Pascuale A., 1 Gonnella M. Seta S.; Duré L.; Lázari J.; Zamboni V. Aradas M.E.	Facultad de Ciencias Agrarias-UNR; Experimental INTA (Instituto Nacional de tecnología agropecuaria, Plataforma de género coordinadora), Oliveros, Santa Fe.	Registro de las miradas de las mujeres desde lo rural a lo urbano
Cláudia Battestin; Jailson Bonatti; Adroaldo Fidelis	Universidade Comunitária da região de Chapecó - Unochapecó	A Cosmovisão da Cultura indígena Guarani: a busca do espaço e tempo na "terra sem males"

MESA 7- EPISTEMOLOGÍAS DISIDENTES, GÉNERO Y COLOR

- Mail: epistemologiasdisidentes@gmail.com
- Coordinadorxs: Breno Cypriano
- Síntesis: En las últimas décadas, los colectivos feministas y de la disidencia sexo-genérica han producido una serie de saberes que se han confrontado, tensionado y enriquecido con los saberes académicos. En esos fructíferos cruces se ha producido una episteme que desafía las matrices patriarcales, racistas y heterocentradas. Teniendo en cuenta este conjunto de epistemologías disidentes, en especial desde las cartografías del sur, que han buscado denunciar, desarticular e "interrumpir" críticamente la Colonialidad del Poder, esta mesa temática se propone explicitar una pluralidad e interseccionalidad de abordajes acerca de las temáticas de género y color, con el objeto de proponer otros modos de habitar los territorios, los saberes y los cuerpos.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Livia de Souza	Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)	La actuación de los movimientos sociales de derecha en el Poder Legislativo brasileño: un análisis de la articulación en la agenda contraria a la legalización del aborto
Daniela Escobar	Universidad de Chile (UC)	El aborto en América Latina desde sujetas racializadas: los aportes del feminismo interseccional y decolonial
Vanderlúcia da Silva Ponte	Universidade Federal do Pará (UFPA)	"Ser mulher indígena": as relações de gênero e poder entre as mulheres Tenetehar-Tembé
Thaynã do Socorro Santiago Galvão dos Reis	Universidade Federal do Pará (UFPA)	"Ser mulher indígena": as relações de gênero e poder entre as mulheres Tenetehar-Tembé
Constanza López Radrigán	Universidad Valparaíso	Estudios Feministas de Discapacidad en Ibero-latinoamérica: una aproximación al Estado del Arte
Sofia Soria	Universidad Nacional de Córdoba (UNC)	¿Qué hay más allá de La Memoria? Activismos sexodisidentes y luchas de mujeres indígenas por uma historia a contrapelo
Pascual Scarpino	Universidad Nacional de Córdoba (UNC)	¿Qué hay más allá de La Memoria? Activismos sexodisidentes y luchas de mujeres indígenas por uma historia a contrapelo

Breno Cypriano	Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)	Estratégias epistémicas disidentes para la lucha contra el totalitarismo: Brasil, necropolítica y la epidemia global
Paul Sebastian Mesa	Universidad El Bosque (UNBOSQUE)	La noche oscura y los días de oro
Ana de Anquin	Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte Argentino (CISEN)	De la blanquitud y su impacto sobre cuerpos, saberes y territorios
Nanah Sanches Vieira	Universidade de Brasília (UnB)	Mulheres indígenas acadêmicas: corpos resistentes e vozes insurgentes nas universidades brasileiras
Diana Lucía Ochoa López	Universidad de Antioquia	Trayectorias de vidas de mujeres transexuales en Antioquia: cuerpos, territorios, y militancia
Moira Pérez	Universidad de Buenos Aires (UBA)	Epistemologías desde los márgenes y representación del pasado: repensar el qué, por qué y cómo de la historiografía
Anderson Alves	Universidad Nacional de La Plata (UNLP)	Binarismo e racialização: poscolonialidade como dimensão epistemológica
Domitila Shizue Kawakami Gonzaga	Universidade de São Paulo (USP)	Investigação psicológica feminista construcionista social: desafios epistemológicos
Carla Guanaes-Lorenzi	Universidade de São Paulo (USP)	Investigação psicológica feminista construcionista social: desafios epistemológicos
Lucia Pereyra Robledo	Universidad Nacional de Rosario (UNR)	Irrumpir los mapas: reflexiones sobre colonialidad del saber y violencia epistémica
Adriana Minardi	Universidad de Buenos Aires (UBA)	Aproximaciones teórico analíticas en torno a Beatriz Gimeno: posmemoria, poshegemonia y deseo
Sofia Lamarca	Universidad de Buenos Aires (UBA)	Aproximaciones teórico analíticas en torno a Beatriz Gimeno: posmemoria, poshegemonia y deseo
María Marta Quintana	Universidad Nacional de Río Negro (UNRN)	Arte, afecto y concepto en la teoría travesti de Marlene Wayar
Flávia Souza Máximo Pereira	Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP)	Direito do trabalho e epistemologias dissidentes
Pedro Augusto Gravatá Nicoli	Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)	Direito do trabalho e epistemologias dissidentes
Francis Araujo	Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)	A feminização do cuidado: trabalho ou caridade? Uma análise de gênero, raça e classe sobre cuidado social
Tatiana Figueiredo	Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)	A feminização do cuidado: trabalho ou caridade? Uma análise de gênero, raça e classe sobre cuidado social

Natalia Gonzalorená	Universidad de Chile (UC)	"Letras revoltosas de voces bajas femeninas, en contexto post estallido chileno 2019-2020". Sistematización literaria de una experiencia de investigación-acción realizada en Santiago, con 3 grupos focales: Mujeres de las Disidencias (LGBTQI+), precarizadas (periferia de Santiago) y migrantes haitianas.
Carolina Vigneaux	Universidad Diego Portales (UDP)	"Letras revoltosas de voces bajas femeninas, en contexto post estallido chileno 2019-2020". Sistematización literaria de una experiencia de investigación-acción realizada en Santiago, con 3 grupos focales: Mujeres de las Disidencias (LGBTQI+), precarizadas (periferia de Santiago) y migrantes haitianas.
Sofía Zurbriggen	Universidad Nacional de Córdoba (UNC)	Políticas del enredo por un pensamiento jerárquico como posibilidad para una ampliación de los procesos democráticos
Julián Reyes	Universidad de la República (UDELAR)	Progresismo, subjetivación política y colonialidad em el Uruguay contemporáneo: una mirada desde los discursos de las mujeres migrantes y las mujeres trans
Mariana Robello	Universidad de la República (UDELAR)	Progresismo, subjetivación política y colonialidad em el Uruguay contemporáneo: una mirada desde los discursos de las mujeres migrantes y las mujeres trans
Elena Rivas Cambise	Universidad de Playa Ancha (UPLA)	El cuerpo femenino como objeto para ejercer poder. Las mujeres: territorios de conquista
Michelle Andreè Conte-Grand	Universidad Católica de Córdoba (UCC)	El binarismo perverso
Maria Belen D'Ascola	Universidad Católica de Córdoba (UCC)	El binarismo perverso
Luz Ángela Silva Robayo	Universidad Nacional de Córdoba (UNC)	Cuerpos que construyen su existencia
Ornella Moretto	Universidad Nacional de La Plata (UNLP)	Puentes necesarios: reflexiones en torno a los vínculos entre etnografía, militancia y feminismo
Soledad Lemmi	Universidad Nacional de La Plata (UNLP)	Puentes necesarios: reflexiones en torno a los vínculos entre etnografía, militancia y feminismo
Joaquín Guevara	Universidad de Buenos Aires (UBA)	Santa Perlóngher
Valentín Zardini	Universidad de Buenos Aires (UBA)	Santa Perlóngher
Milagros Rocha	Universidad Nacional de La Plata (UNLP)	Para una epistemología de la visibilidad: análisis de experiencias y prácticas académicas
Luisina Bolla	Universidad Nacional de La Plata (UNLP)	Para una epistemología de la visibilidad: análisis de experiencias y prácticas académicas

Maria Laura Cucinotta	Universidad de Buenos Aires (UBA)	Hacia um pensamiento feminista interseccional: un repaso por los aportes de Audre Lorde
-----------------------	-----------------------------------	---

MESA 8- COLONIALIDAD/MODERNIDAD/IMPERIALISMO

- Mail: colonialidadmodernidad2@gmail.com
- Coordinadorxs: Verónica Seghezzo, Victoria Roldán y Mariela Flores Torres
- Síntesis: Estos tres términos sintetizan los intentos por comprender las formas en que se organiza y se manifiesta la dominación. Cada uno da cuenta de los recorridos y los esfuerzos críticos de las diferentes tradiciones teóricas, epistemológicas y políticas que se han expresado sobre ellos. Los primeros escritos referidos al imperialismo van del marxismo al liberalismo, pasando por los desarrollos de la crítica poscolonial, hasta los análisis de las relaciones entre la modernidad y la colonialidad entre grupos de estudios académicos vinculados al giro descolonial en al menos tres continentes. El debate sobre la relación entre los tres conceptos amplía el horizonte de la relación modernidad y colonialidad al espacio histórico americano tomando como punto de partida el siglo XVI hasta el presente.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Paula Ibarrola	Universidad Nacional de la Patagonia	Desvelando a Occidente. Reflexiones en torno a la prohibición del velo y el burkini en países europeos
Edita Elizabeth Pérez Ruiz	Universidad Nacional de San Martín	La violencia en la relación entre modernidad y colonialidad, una perspectiva filosófica.
Leonardo Luiz Cordeiro Ferreira da Silva	Universidade do Estado do Rio de Janeiro	Memória coletiva, fascismo e imperialismo, as reações na américa latina: torcidas de futebol
Abril Garcia Florez	Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires.	Cuerpos, mujeres y prostitución: La mercantilización del cuerpo en clave de género y de clase.
Maurício Hashizume	Universidade Federal do Tocantins (UFT) - Brasil	Matriz abissal como confluência entre relações de poder capitalistas, coloniais e heteropatriarcais

Nora Mariela Barrionuevo	Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes- Facultad de Ciencias Sociales-Universidad Nacional de San Juan	En los archivos: una tesis doctoral sobre tesis doctorales de la Universidad Nacional de Córdoba de fines del Siglo XIX
Kely Alfaro Montoya	Parte de una colectiva	Las Malcriadas del Trome, lenguajes de dominación sobre nuestras cuerpos
Sergio Prieto Díaz	Cátedra CONAHCYT- El Colegio de la Frontera Sur. Mexico.	Cartografías de la Complejidad Transfronteriza: Metodologías decoloniales desde las Fronteras-Sur Globales (caso México)
Martín A. Martinelli	Universidad Nacional de Luján	La incidencia del Nuevo Orden Mundial en Medio Oriente
Fernando Guimarães Pimentel	Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO (Brasil)	Ideología, colonialidade e eurocentrismo: diálogos possíveis
Juliane Rodrigues Teixeira	Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Santiago de Chile	Epistemologías del Sur, Pensamiento Decolonial y Relaciones Internacionales: Propuestas de pluralidad epistémica desde el Sur Global
María Solange Noblia ; Ornella Pollini	Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social. Universidad Nacional de Mar del Plata.	De los usos del cannabis a la racialización de los cuerpos: una mirada des y poscolonial para habilitar formas otras de habitar Nuestra América.
Patricia K. N. Schwarz	Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales. CONICET.	Herramientas globalizadas/globalizantes: dispositivos de eHealth en salud pública. Un análisis a partir de la atención de pacientes con sospecha o diagnóstico de cáncer de mama en Mendoza, Argentina
María Victoria Roldán; Rolando Javier Bel	Universidad Nacional del Comahue	Las ominosas continuidades del colonialismo e imperialismo en Haití (1820- 2020)
Marcelo Fabián Vitarelli	Universidad Nacional de San Luis	REPENSAR LAS ESPIRITUALIDADES DESDE LAS PRÁCTICAS SITUADAS EN CUERPOS Y TERRITORIOS DESDE EL SUR.
Leda Agnes Simões de Melo	Universidade do Estado do Rio de Janeiro.UERJ/FFP - Brasil	O Nordeste brasileiro e o Noroeste argentino: o discurso moderno colonial nas secas do Ceará e de Santiago del Estero (1932-1937)
Pablo Blanco	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales- Universidad Nacional de la Patagonia	“Nuevo imperialismo” y acumulación por desposesión en el norte del continente Africano.
Matías Alderete	Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.	El encanto orientalista. Representaciones y consumos del Oriente en la prensa porteña de los años veinte (1919-1925)
Kahina Boudarène , Franco Alejandro Etcheber, Indiana Rocío Azar	UNISTRA Universidad Nacional de Tres de Febrero. Universidad Nacional de Buenos Aires.	¿Ilegalidad del velo musulmán? Estudio comparativo entre Argentina y Francia (2009 -2019)
Federico Martínez Hoyos	Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia.	Deforestando el monte y civilizando el horizonte: una historia ambiental de la colonización antioqueña y las haciendas cafeteras en Fredonia, Antioquia. (1830-1905)

MESA 9- COLONIALIDAD, SOCIEDAD ABIGARRADA Y EMANCIPACIONES

- Mail: colonialidadsociedadabigarrada@gmail.com
- Coordinadorxs: Ana Britos Castro y Paola Gramaglia
- Síntesis: Nos interesa indagar en los discursos en los que se sostienen las intervenciones de los sujetos políticos en los contextos locales, particularmente, aquellos procesos que desconciertan a la tradición de la filosofía política liberal moderna colonial. Ponemos el foco en aquellos modos que configuran y articulan formas sociales y políticas de la heterogeneidad, de lo barroco, de lo abigarrado como procesos de subjetivación que resisten y que disputan el sentido desde el entramado cultural mismo, tanto en lo político, como en las producciones cinematográficas. Modos que nos posibilitan una comprensión de las dinámicas de resistencia y de subalternidad emancipadora a la intervención violenta del neoliberalismo en Latinoamérica.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Ana Britos Castro	Centro de Investigaciones FFyH-UNC-CLACSO-UPC	Cuando lo social es abigarrado y poscolonial. Apuntes desde la capacidad de acción política colectiva y subalterna.
Pablo Caraballo	Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), México	Los usos del cuerpo, las fronteras de la nación. Racialización, deseo y diáspora venezolana
Estrella Micaela Campos	Centro de Investigaciones FFyH-(UNC)	El Tinkunaco: la visibilidad de los horizontes profundos presentes en las fiestas.
Julieta Trinidad Pereira Crespo	Centro de Investigaciones FFyH-(UNC)	Re-territorialización y multiterritorialidad: agencias de las mujeres migrantes desde el territorio.
Julieta D` Errico	Facultad de Ciencias Sociales (UBA)	Mal del viento. Un corazón atravesado por la colonialidad. El caso de un niño guaraní y las voces de Occidente.
Blanca S. Fernández	Universidad de Buenos Aires-UNPAZ-CLACSO	Intelectuales indígenas y la propuesta de Estado plurinacional en Ecuador: el pensamiento de Blanca Chancoso
Manuel Fontenla	Centro de Investigaciones FFyH-UNC-UNCA	Geohistoria e historicidad del clima ¿una temporalidad abigarrada?
Ara Constanza Goudsmid Lambertín	Universidad de Los Andes Bogotá-Colombia	Borracheras, ambivalencias y bellezas: desentrañando los 'chips' de la primera Autonomía Indígena Originario Campesina (AOIC) de Bolivia, Charagua Iyambae

Paola Gramaglia	Centro de Investigación FFYH- UNC	La categoría heterogeneidad para pensar una filosofía política latinoamericana
María Cristina Liendo	Centro de Investigaciones FFYH. UNC	Acerca de la condición de nuestro presente. Utopías y horizontes contextuales
Francisco Octavio López López	Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)	Mulatez" y "mulatería" como prácticas barrocas en el Caribe antillano
Alexandra Maribel Mamani Gómez	Facultad de Filosofía y Humanidades. UNC	Corporalidades villeras. Narrativas y resistencias.
Paula Massano	UNLPam -Centro de investigaciones FFyH-UNC	La pérdida de la experiencia subjetiva: una lectura decolonial del inconsciente
Verónica Meo Laos	UADE- DEART	Muerte al Estado: La lucha en el territorio del cuerpo de la mujer subalterna
Cristina Oyarzo Varela	Universidad Andrés Bello. Chile	El Taller de Historia Oral Andina y la escritura de la historia
Edgardo Julio Rivarola	Universidad de Villa María.	Raza, colonialidad y segregación en el barrio norte de mi pueblo.
Fabiana Parra	IdIHCS- CONICET- UNLP	Discursos desde el margen y sujetos excéntricos. Desarmando estereotipos de género a través de una crítica del cine.
Ramiro Gogna	Centro de InvestigaciónFFYH-UNC-UNSE	Leyes de Indias y poder colonial.

MESA 10- BIOPOLÍTICA Y NECROPOLÍTICA

- Mail: biopoliticanecropolitica2@gmail.com
- Coordinadorxs: Ana Mines- Leticia Virosta
- Síntesis: La “emergencia” de la vida como problema, trae consigo la de la muerte. Y es precisamente sobre este envés, esta dimensión tan problemática como consustancial, que invitamos a compartir reflexiones y hallazgos. La fórmula ‘hacer morir, dejar vivir’ de los modos de poder de la soberanía, que invierte sus términos (‘hacer vivir, dejar morir’) bajo el prisma bio/tanatopolítico, encuentra una cruda radicalización en nuestros tiempos, devenidos bio/necropolíticos, bajo una fórmula que reinventa su forma así como la distribución de sus efectos. ¿Cómo opera la bio/necropolítica en la relación centroperiferia en la que se organiza el mundo?, ¿cómo se relaciona la raza y los procesos de racialización con el bio/necropoder?, ¿cómo lo hacen los procesos de sexo-generización?, ¿cómo se relacionan los procesos coloniales con la bio/necropolítica?, etc. A partir de estos y otros interrogantes invitamos a participar de esta mesa por medio de trabajos, reflexiones, investigaciones finalizadas o en curso, más que un “diagnóstico” de la cuestión, constituyan sobre todo, reflexiones acerca de las posibilidades políticas y de subjetivación en las condiciones gobierno contemporáneos.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Prof. ^a Doutora Maria de Nazaré da Rocha Penna e Prof. ^a Luana C. B. Prado	Faculdade Vale do Jaguaribe e UNINTA	Por que, apesar dos avanços jurídicos, os índices de feminicídio aumentam no Brasil?
Prof. Dr. Losandro Antonio Tedeschi	Cátedra UNESCO/UFGD "Gênero e Fronteiras" e Programa de Pós-Graduação em História –UFGD/Brasil	"O corpo que não aguenta mais"
Lic. María Kendziur.	Instituto de Estudios Sociales –INES (UNER/CONICET)	¿Qué vidas merecen ser vividas y cómo deben ser vividas? Reflexiones acerca de cómo constituirse en una buena madre pobre.
María Sol Abate	Universidad Nacional de Salta (UNSA)	Un rumor viviente entre los cuerpos. Sobre la débil mental de Ariana Harwicz
Izabela Amaral Caixeta	Fundação Oswaldo Cruz- Fiocruz Brasil	Políticas de inimizade na escola: entre sofrimentos y necropoder
David Mouzo Williams	FaHCE-UNLP	Aproximación a la violencia sexual y generizada como parte del necroempoderamiento en la República Democrática del Congo.
Aline Miklos y Matías Dominguez	École des Hautes Études en Sciences Sociales/Universidad de São Paulo y FFyL-UBA	Necropolítica e invisibilidad étnica: el caso de los romaníes/gitanos en América Latina
Lic. Lourdes Martínez, Lic. Julio Pereyra, Lic. Victoria Pereira, Lic. Fernanda Olivar Fernanda Olivar.	Colectivo de Estudios Afrolatinoamericanos. Grupo de investigación 883172 CSIC-UdelaR.	Pensar América Latina y el caribe en clave de Afro Políticas.
Sandra Estrada-Maldonado.	Departamento de Estudios Sociales, Universidad de Guanajuato, Campus León MX.	Maternidad y desaparición forzada en México, exigencias de justicia en medio de la violencia del crimen organizado.
Brenda Andrea Velázquez Valdez	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM. México	Gobernanza de las migraciones a partir de las Caravanas Migrantes.

Mg Pablo Blanco-	Univ Nac de la Patagonia-Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales- Instituto de Investigaciones Históricas y Sociales-	El norte del continente africano: la nueva (necro) frontera de Europa.
María Alejandra Gallego Restrepo.	Semillero de investigación Estudios y Practicas sobre la Otredad y El Poder-Universidad de Antioquia, Colombia.	La racializacion feminizada de la bio/necropolítica contemporánea: Estudio de caso colombiano.
Inés Fernández Mouján	GIPS, UNMDP y CIETP, UNR.	Apuntes en tiempos de la COVID9 y de cómo encontrar su relación la necropolítica
Anaxuell Fernando da Silva	UNILA	Salud Publica, Religiosidad y Necropolítica: un análisis del discurso religioso ante la pandemia del coronavirus en Brasil
Joice Graciele Nielsson	UNIJUI/RS.	Necropolítica de gênero, o bipatriarcalismo e a morte sistemática de mulheres na américa latina: uma análise a partir do Sistema Interamericano de Direitos Humanos
Juan Carlos Piegari	École lacanienne de psychanalyse	Elisiones
Jorge Tarela	Lateral de Opacidades. Grupo de trabajo inscripto en Ecole Lacanienne de Psychanalyse	Mbembe / Lacan: La cita desencontrada
Diego Reis e Malu Stanchi	USP/UFRJ e PUC-Rio/CLACSO	As chacinas como tecnologia de governo no Brasil
María Belén Arribalzaga	Universidad de Buenos Aires/ Universidad Nacional Tres de Febrero	El sistema educativo como re(productor) de necropolíticas en adolescentes cis varones de contextos vulnerados
Débora Grandón Valenzuela	Universidad de Chile	Los feminismos como resistencia a la captura de la vida por el capital
Dana Rosenzvit	CONICET/IEALC/UBA	Hacer morir o dejar de producir,necropoliticas en tiempos de COVID-19
Michelle Andree Conte-Grand y Maria Belen D'Ascola	Universidad Católica de Córdoba	Alcen las copitas: nuestra lucha económica más íntima

MESA 11- MOVIMIENTOS SOCIALES, COLECTIVAS Y FORMAS DE RESISTENCIA FEMINISTAS HISTÓRICAS Y CONTEMPORÁNEAS

- Mail: mesaresistenciafeminista@gmail.com
- Coordinadorxs: Karina Violeta Moura
- Síntesis: En los últimos años, a nivel global, se ha dado una mayor visibilización de la lucha feminista, particularmente en Argentina, existió un punto de inflexión histórica con el Ni Una Menos y la Marea Verde que permitió un crecimiento del movimiento. Son muchas las mujeres y disidencias que ponen el cuerpo dentro de los movimientos, organizaciones y colectivas. Esta mesa propone, desde una perspectiva poscolonial, dar lugar a reflexiones sobre las diferentes formas de resistencia feministas dentro de los movimientos sociales y colectivas contemporáneas e históricas. Se invita a indagar sobre los mecanismos y acciones realizadas, así como también, el rol que ocupan dentro de los movimientos sociales, organizaciones y colectivas.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Fabiana Rivas Monje	Universidad de La Frontera/ Facultad de Ciencias Sociales.Universidad de Buenos Aires.	"Entrelazadas resistimos: una aproximación a las potencialidades de una política en femenino en la lucha contra los feminicidios en México"
Silvia Natalia Ferro Sardi	S/D	Derechos de las mujeres argentinas en medios digitales italianos. Leer nuestras luchas en otra lengua
Sandra Estrada Maldonado	Universidad de Guanajuato	Subversiones de la política en femenino: movilización feminista en Guanajuato
Elisandra Tomascheski	Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD)	Quando o Diálogo Liberta: Roda de Conversa das Mulheres
Agustina Garino Jorgelina Loza	Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)/ Universidad de Buenos Aires (UBA)/ Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales	"Formas de construcción colectivas y transnacionales: las Bartolinias y su relación con los feminismos latinoamericanos"

Guadalupe Bustos Cynthia Zorrilla.	Instituto Interdisciplinario de Estudios de Géneros (IIEG) de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa (FCH UNLPam).	¿El Estado como obstáculo para la autonomía de las mujeres cooperativistas?
Sofía Fernández Crespo Sofía Rojo	Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires (UBA)	"Voces silenciadas: el rol de 'las mujeres pobres' en el debate por la legalización del aborto"
Sofía Zurbriggen	Centro de Estudios Avanzados. Universidad de Córdoba (UNC)/ Centro de Investigaciones "María Saleme de Burnichon" (CIFFYH)	Políticas del enredo: por un pensamiento heterárquico como posibilidad para una ampliación de procesos democráticos.
Daniela Palacio Gutiérrez	Universidad de Antioquia	Reconstruyendo el Amor, Una Resistencia Feminista.
María Paula Iglesias	Universidad de la República del Uruguay	Retomando hilos históricos; Una perspectiva desde el feminismo negro uruguayo
Maria Elly Herz Genro Camila Tomazzoni Marcarini.	Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul/UFRGS.	A auto-organização das estudantes feministas a partir da UNE: reinventando a universidade, a formação e o movimento estudantil
Natalia Gonzalorenna Vallejos	Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile	Incidencia del activismo de disidencias femeninas en la disminución de la violencia hetero-patriarcal
Carla Andrea Corvalán	Universidad Nacional de Santiago del Estero.	El feminismo intuitivo en las mujeres campesinas del MOCASE en Santiago del Estero
Equipe de Base Warmis-Convergência das Culturas	Equipe de Base Warmis-Convergência das Culturas	Estudiarnos e interpretarnos a nosotras mismas. La experiencia de un grupo de estudio y escritura dentro de un colectivo de mujeres inmigrantes
María Laura Schaufler	Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos/ CONICET	Eróticas en red de luchas feministas en calles del Sur
Pâmela Fogaça Lopes Rosângela Fachel de Medeiros	Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais (PPGAVI/UFPel)	A Performance "Um Estuprador No Teu Caminho" na Cidade de Pelotas e Suas Urgências"
Solange de Lourdes Pereyra	Facultad de Derecho, Universidad Nacional de Córdoba (UNC)/ Centro de Estudios Avanzados (CEA-UNC).	Apropiaciones de derechos y eficacias simbólicas. Modificaciones de lo cotidiano, la inserción "lo femenino" en el Fútbol 1 .
Matilde Luna	IIDyPCa-Universidad Nacional de Río Negro	"Encuentros, tensiones y retos en el tejido de articulaciones feministas entre/desde los márgenes. Un estudio de caso desde el activismo del Ni Unx Menos Furilofche"

Nerea Lucrecia Jodor	Facultad de Derecho. Universidad de Córdoba /Centro de Estudios Avanzados. Universidad de Córdoba	Lógicas, estrategias y prácticas organizacionales hacia el interior de movimiento de mujeres. Proximidades y distancias entre cinco organizaciones de la ciudad de Córdoba (Argentina).
Viviana Parody	Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)/ Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.	Música, género y política en el Cono Sur: avances desde los feminismos y disidencias hacia la (co)gestión de políticas públicas de la cultura.
Claudia Miranda Rosa Campoalegre Septien	UNIRIO; Grupo de Trabajo Afrodescendencia y propuestas contrahegemónicas (CLACSO) CIPS; Grupo de Trabajo Afrodescendencia y propuestas contrahegemónicas (CLACSO)	Feminismos Negros y Otras Tecnologías de Re-Existencia: Derecho a la Memoria Histórica en América Latina y el Caribe
Priscilla Mont-Serrat Pimentel Fernandes / Ursula Rosa da Silva	Universidade Federal de Pelotas (UFPel).	Caixa de Pandora Em Ação de Leituras e Oficina de crochê: Construindo Feminismos
Constanza Polinari Sabattini	Facultad de Derecho, Universidad Nacional de Córdoba (UNC)/ Facultad de Filosofía y Humanidades (UNC)	La masividad como herramienta de la clase media y la resistencia como método de existencia en la marginalidad. La feminización de la pobreza en un contexto de feminismo masivo
Teresa de la Fuente Espinosa	Universitat Politècnica de València	Experiencias de lucha y resistencia de las mujeres palestinas. Aprendizajes desde una mirada feminista decolonial
Liliane Tiemy Yanagizawa Pacca, Beatriz Schwenck, Priscila Souza Cugler, Raquel Auxiliadora dos Santos, Silvia Helena Gasparino, Natália Rejane Salim	Universidade federal de São Carlos	Autocuidado e direitos: a iniciativa do curso de promotoras legais populares e as vivências de mulheres
Sigrid Marjorie Pulgar Rivera.	Universidad Complutense de Madrid.	Trayectoria de las mujeres Mapuche y Chilenas al espacio público. Y su participación en muralismo callejero.
Sabrina Calfunao Stefania Rivera Nahuelan	Universidad Nacional del Comahue	"Pewkvleyiñ taiñ yaſvlukvleael (Nos encontramos para fortalecernos)"
Agustina Molina	Facultad de Filosofía y Humanidades – Universidad Nacional de Córdoba)/ Conicet (Ciffyh- UNC)	Experiencias de mujeres trabajadoras de una cooperativa textil de la Unión de Trabajadores de la Economía Popular (UTEP) de la ciudad de Córdoba en la actualidad.
Lucía Nuñez Lodwick	Instituto de Altos Estudios Sociales (UNSAM)	"Las lesbianas existimos y estamos en todas partes: Narrativas de memorias sexo-disidentes en Buenos Aires"
Lucía Wappner	Facultad de Ciencias Sociales (UBA)	Resistiendo desde las fronteras: estrategias y militancia de las mujeres migrantes frente a la intervención del racismo y la xenofobia como mecanismos estatales durante el gobierno de Mauricio Macri (2015-2019)

Diarenis Calderon Tartabull	Colectiva Afroqueer NOSOTRXS.	Feminismo negro cubano. Espacio vivo de celebración y resistencias.
Danila Lorena Borro	Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG) – Facultad de Ciencias Sociales (FSOC) – Universidad de Buenos Aires (UBA)	"Ahora decido yo": experiencias de acompañamiento pre y post aborto desde una colectiva feminista en la Ciudad de Buenos Aires
Celso Gabatz Rosângela Angelin	(Faculdades EST), (Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões –URI),	Conceitos e preconceitos de gênero na sociedade brasileira contemporânea
Celeste Mandrut Deborah Valado	Universidad de Buenos Aires (UBA)	Análisis de las réplicas de la performance "Un violador en tu camino";(Las Tesis, 2019)

MESA 12- DES/HACER ARCHIVO. PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y ESTÉTICAS DESCOLONIALES

- Mail: coreografias.produccion@gmail.com
- Coordinadorxs: Andrea Beltramo, María Eugenia Cordero y Eleonora Ghioldi
- Síntesis: Esta mesa propone trabajar a partir de la apertura de archivos de artistas y registros de procesos de investigación y experimentación en prácticas artísticas que (se) interrogan sobre el hacer obra desde la posiciones transdisciplinarias entre marcos teóricos de las ciencias sociales sobre colonialidad/descolonialidad y la relación poética, política, espacial y en desplazamiento entre éstos y los procesos de obras -escénicas, visuales, sonoras, etc.-

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Alejandra Niedermaier	Universidad Nacional de las Artes / Universidad de Palermo	La mujer y la fotografía: resistencias pasadas y presentes
Amanda Marques Pinto	Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP)	Coletivos artísticos como possibilidade de vida descolonizadas
Ana Luisa Lima	Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães – MAMAM	Por uma política do fracasso
Ana Vidal	UBA y EHESS-Marsella	Des-hacer-nos interrogantes desde el Arte Flamenco: Reflexiones nacidas de una trayectoria artística y antropológica internacional

Blanca Meneses	Universidad Iberoamericana, Ciudad de México	Flower Power pa él, yo voy a florecer y no desaparecer: la agencia feminista en la práctica poética-musical de Ana Tijoux y Li Saumet
Catia Paranhos Martins / Natali Portela	Universidade Federal da Grande Dourados/Brasil / Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul/ Brasil	Por outras saúdes, políticas e poéticas desde o sul
Cecilia Ayelén García /Javier Rombouts	Universidad de Buenos Aires	Escribir con luz las políticas del deseo: Cuerpo, identidad y territorio a través de la fotografía
Christine Brault	Université du Québec à Montréal (UQAM)	El arte del performance como acto para visibilizar el feminicidio : otra forma de resistencia
Claudia Bang / Carolina Wajnerman	Fac. de Psicología UBA y Sala de Salud Almafuerte, Municipio de La Matanza	Arte y transformación social: la creación artística colectiva como proceso emancipatorio
Daniela Anzoategui	Instituto de Historia del Arte Argentino y Americano. Facultad de Artes. Universidad Nacional de La Plata	El muralismo mexicano y sus conexiones contemporáneas en Cristina Terzaghi y Ariosto Otero
Danusa Depes Portas	FAPERJ/PUC-Rio, Brasil	Tristes tópicos: la colonialidad del ver y la crítica de la razón latinoamericana
Elena Pontnau / Sonia Vazquez	UNA/UNSAM	Reescritura del género y estéticas descoloniales en la danza folklórica y el tango
Eric Javier Markowski	Universidad Nacional de La Plata – Facultad de Artes UNLP-FA.	Lo que en la carne se conserva: Arte Contemporáneo, Migración, Industria Nacional y Cultura del Trabajo en Sudamérica.
Estefanía Santiago	Facultad de Artes, Universidad Nacional de La Plata.	Poéticas del derrumbe. Una investigación, una obra, un principio de archivo.
Fabiana Andréia Mors / Neila Cristina Baldi	Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)	Cuidado, frágil: um processo criativo de dança e diferenças
Gelen Jeleton (María Ángeles Alcántara Sánchez)	UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México), becaria posdoctoral en FFyLL (Filosofía y Letras), Ciudad de México.	Una Archiva del DIY (Do It Yourself/Hazlo tú misma)
Iuri Assunção	Universidade Federal da Bahia.	Drag Queens indígenas e as produções artísticas das dissidências sexuais e de gênero afetados pelo lixo
Las clandestinas	Colectiva artivista	Cantar es altamente femenino
Linda Estefanía López Salazar	Corporación Universitaria Americana - Medellín - Colombia	La ausencia femenina en el contexto latinoamericano del siglo XX. Narrativas divergentes desde la pinutra de Débora Arango y María Izquierdo
Maia Vargas	UBA, UNRN, CONICET, UNLP	El cine como patria: Palestina, desde tres miradas cinematográficas subalternas

Manu Mojito	Artista independiente	La presencia de las sexualidad y géneros diversos como manifestaciones Tácitas en países hispano americanos
Marcelo Silva Cantoni	Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades/ Secyt- Universidad Nacional de Córdoba	Zoológicos (no)humanos y 'antropología inversa' en el archivo de Guillermo Gómez-Peña y 'La pocha nostra'
María Cecilia Olivari	Instituto de Estudios Críticos en Humanidades, CONICET-UNR; Centro de Estudios Visuales Latinoamericanos, UNR. Argentina	Tecnologías visuales disciplinarias: archivos, pathos moderno y desclasificaciones artísticas
María Eugenia Cadús	Grupo de Estudios de Danzas Argentinas y Latinoamericanas (GEDAL), IHAAL, FFyL, UBA.	Escribir una historia de las danzas argentinas: tácticas de escritura colectiva desobediente
Mariana Astutti	Artes. (Facultad de filosofía y letras, UBA)	Flamenco en Argentina, la búsqueda de un gesto emancipador de la tradición ajena.
Mónica Benítez	Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Lerma. México.	Análisis de archivo colateral sobre el acoso en México y Argentina en la obra artística El Tendedero de la artista mexicana Mónica Mayer
Nadia Martín	CONICET-IIAC/UNTREF	Cuerpo y robótica, más allá (o más acá) de las herencias humanistas. Reflexiones situadas en nuestro arte tecnológico contemporáneo
Nélida Saporiti	UNDAV- Maestranda en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas	El canto de María María. Estudio para la transposición de la obra de Joao Guimaraes Rosa 'Mi tío el Jaguareté' a una obra escénico-musical
Pao Lunck / Varónica Padín	IFD N°12 Nivel superior	marchar(se)
Paul Sebastián Mesa	Artista independiente	Un lugar en el mundo. Ensayo
Ana Paula Siga Langone Bárbara Cezano Rody Priscilla Mont-Serrat Pimentel Fernandes Ursula Rosa da Silva	Programa de Pós Graduação em Artes Visuais (PPGAVI/UFPel) / Universidade Federal de Pelotas (UFPel).	Criações poéticas e artistas negras: entre cenas, cruzilhadas, paredes e cabelos
Rocío Sosa	IHAAA, FDA-UNLP	Hacia un desmarque de la práctica artística contemporánea en América del Sur
Rosario García-Huidobro / Ninoska Schenffeldt	Universidad de Los Lagos, Chile	Relatos del parto y subjetivación femenina. Lo artístico como mediación y transformación desde un proyecto con madres al sur de Chile
Roxana Margarita Diaz Castellanos	Universidad de Buenos Aires	El archivo de la danza: entre el universo simbólico de Arrecife y los embates de la lógica neolibera
Sofía García Vieyra	UNTREF/ Maestría en Curaduría Artística	Otras Cautivas. Representaciones contra-monumentales en el Centenario de la Nación Argentina

Verónica Daniela Navarro / Aline Vallim / Paola Ferraro / Mauro Cesar Alves	Universidad Distrital Francisco José de Caldas / Universidade Federal da Bahia / Universidad Nacional de Paraguay / Universidade Federal da Bahía	O fazer artístico translocado. Uma proposta de criação cênica decolonial
Katri Walker / Paola Albert / Catalina Bojacá	Independiente - Autogestiva	Alma de Casa

MESA 13- DISCURSOS, PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES DE COLONIALIDAD EN EL SISTEMA DE JUSTICIA

- Mail: colonialidadyjusticia@gmail.com
- Coordinadorxs: Leticia Virosta, Agustina Iglesias, Andrea Lombraña
- Síntesis: El propósito de la mesa es discutir desde las teorías poscoloniales y de los estudios subalternos la continuidad de la estructura colonial en los sistemas de justicia, el análisis de la selectividad, la interseccionalidad en la criminología feminista. Busca discutir desde la colonialidad del saber y el poder, la reproducción de las matrices de dominación y las nuevas formas de resistencia y agenciamiento. Invitamos a enviar propuestas que, a partir de estudios de caso y/o de reflexión teórica enmarcada en estas perspectivas, se interroguen sobre las respuestas institucionales y/o interpellaciones de distintos actores sociales y usuarios del derecho, o modelos de repuesta que privan a las mujeres de su capacidad de agencia.

Nombre y Apellido	Pertenencia Institucional	Título de ponencia
Paula Camila Pérez Pérez	Universidad de La Frontera, Temuco, Chile	Discursos,prácticas y representaciones de la colonialidad en el sistema de justicia
Sabrina Paula Vecchioni	Red Interdisciplinaria de Derechos Humanos - REDii-	"Género y asilo. Análisis decolonial de estereotipos de protección"
Vivian da Veiga Silva	Universidade Federal de Mato Grosso do Sul/Campus do Pantanal (UFMS/CPAN); Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD) Correio eletrônico	A colonialidade no discurso jurídico na cidade de Corumbá no início do século XX

Leila Slovacek,	Universidad Nacional de Mar del Plata	La intervención en lo social en el Centro Socio Comunitario 1 de Responsabilidad Penal Juvenil. Una reflexión desde la perspectiva de géneros”.
Lorena de Oliveira Severino	Universidade Federal de Ouro Preto.	O papel da outra: Elaboração da Constituição Brasileira de 1988, colonialidade e subalternidade
Clarice Gonçalves Pires Marques Vicente de Paulo Barretto	UNISINOS	Colonialidade do direito e feminicídio
Mary Cruz Ortega Hernandez	Universidad de Cartagena	Justicia de género, desconexión y dominación.
Guadalupe Passadore Tommasi y María Julieta Vazquez	Facultad de Cs Sociales, UBA	La construcción de la figura del (la) migrante desde las perspectivas críticas decoloniales y poscoloniales: un análisis del caso de Vanessa Gómez Cueva.
Laura Xavier	UNILA	Podem as subalternas serem legalmente ouvidas?
Bruna Alves Gonçalves	Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo	Feminismo decolonial: pensando os direitos humanos entre o universalismo e o relativismo
Constanza Torrado	Perito Psicóloga del Cuerpo Técnico Auxiliar del Fuero de Responsabilidad Penal Juvenil en el Departamento Judicial Moreno-General Rodríguez. Poder Judicial de la Provincia de Buenos Aires.	“Apuntes para interrogar el dispositivo de cámara Gesell en la declaración testimonial de niñas víctimas de abuso sexual”
Mariana Miceli, Jorge Eduardo Visca, Agustina Ponce, Mila Olga Montaldo, María Cecilia González.	Asociación Mundo Igualitario (AMI), Centro de Estudios Desarrollo e Integración Regional (CEDIR)	Divergencias en las Interpretaciones de la Ley y Discursos que tensionan al Colonizado Sistema Judicial”.
Dora Irma Olvera Quezada	UBA	Los pilares de los tribunales constitucionales ¿Son de mármol? Estudio de caso: Jacqueline Consuelo Meléndez López vs. Autoridades migratorias de México.

